



شبكات الأعمال والشؤون  
الاقتصادية والتجارية



raiespm.com

# ابداً مشروعك بثقة

مشروعك يُدار بوعي خبير  
، وندعه بمتابعة تعاقديّة

+966 54 880 5522

br.raies@gmail.com

Bandar\_abdelaziz\_raies

Brraies

Bandar\_raies

Mecca | Jeddah



# جدول المحتويات

---



- 1 من نحن - فلسفة التطوير - منهجية إدارة التطوير الموددة
- 2 الرؤية والرسالة والقيم
- 3 القيادة
- 4 الخدمات الأساسية
- 5 لماذا شبكات الأعمال والشئون الاقتصادية والتجارية ؟
- 6 من مشاريعنا



1

من نحن؟

خالدة التطور

منهاجية إدارة التطور المبددة

# من نحن؟ في صناعة التطوير العقاري نقدم رؤيه ذكيه .. وضبط تعاقدي مدقّم

نحن شريك إستراتيجي في صناعة التطوير العقاري وإدارة المشاريع، نرتكز على خبرة تتجاوز 30 عاماً نمزج فيها بين عقلية "المطور" الطموحة، ودقة "المحكم التجاري".

بصفتنا مدير تطوير ، نتولى قيادة مشاريعكم من الفكرة وحتى التشغيل عبر:

1. إدارة تطوير محكمة: هي فن تحويل الرؤية إلى مشروع محمي، منظم، وقابل للتشغيل بأعلى قيمة ممكنة.

2. إدارة عقود فعالة: هي فن تحقيق العقد لاهدافه المالية وال زمنيه والفنية بأعلى قيمة ممكنه وأقل مخاطر ممكنه.



# فلسفة التطوير



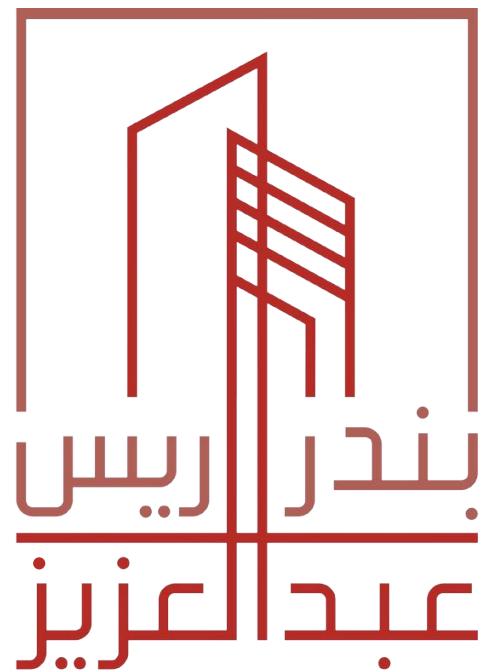
استخدام منهجية 'المدّكم المطّور': حيث نعتمد الادارة الاستباقية لنقطع الطريق على النزاعات قبل وقوعها، ونحمي أرباح المستثمر من الهدر المالي، لنضمن لك مشروعًا ينجذب السلام وعوائد تُحفظ بذكاء.

- مدير التطوير المدّكم
- الادارة الاستباقية .
- الارباح

# منهجية إدارة التطوير الموددة

- مرحلة ما قبل التطوير
- إدارة التطوير
- إدارة المشروع والتنفيذ
- مرحلة الجاهزية والتأجير
- التسليم والتشغيل والإدارة





٢



# الرؤية والرسالة والقيم

الرؤية

الرسالة

القيم الأساسية

## للرؤية:

أن تكون الشريك الإستراتيجي الأول لكم كعملاء في التطوير العقاري عبر تقديم حلولاً مبتكرة وخدمات متكاملة ترفع من قيمة اصولكم وتحقق أعلى معايير الجودة والاستدامة.

بندر ليس  
عبد العزيز

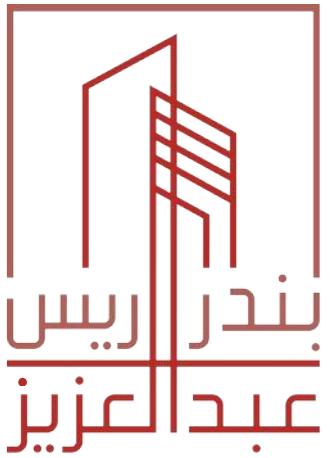


## الرسالة:

تقديم حلولاً متكاملة في التطوير العقاري والترميم والتشطيبات النهائية تعتمد على الخبرة، الجودة والإلتزام لتحقيق تطلعات العملاء ورفع كفاءة العقارات وزيادة قيمة مشاريعهم من خلال شراكة طويلة المدى.

بندر ليس  
عبد العزيز

# القيم الأساسية



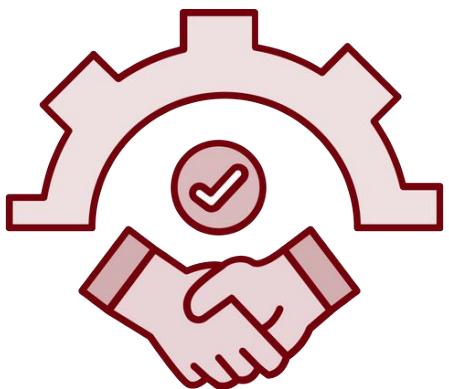
الحكومة  
والانضباط



الثقة و  
الموثوقية



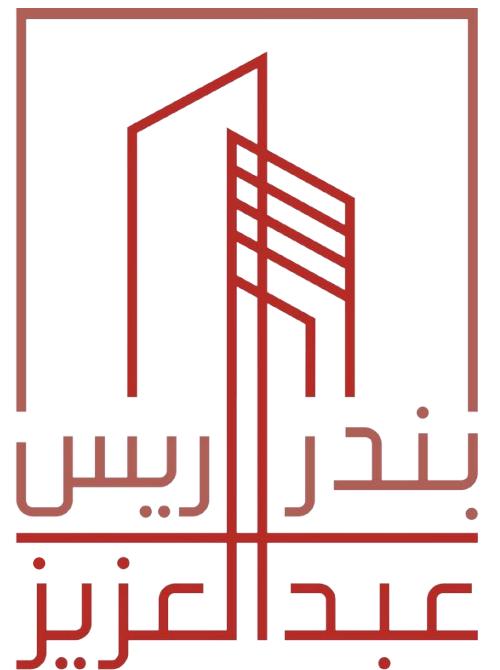
الشفافية



الشراكة  
الإستراتيجية



حماية حقوق  
المستثمر



3

القيادة  
الملكية  
العربية

القيادة

# فريق القيادة

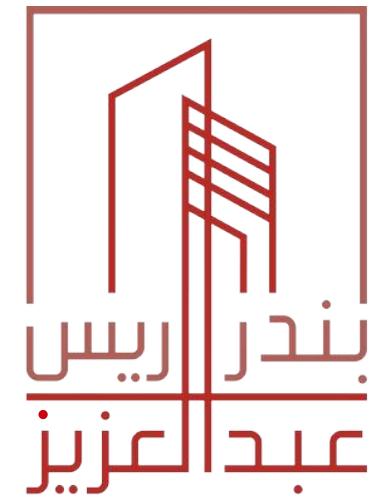


## عصام عبدالمحسن السقاف

أكثر من ٤٠ عاماً في التطوير الإداري والإشراف وإعداد الدراسات بشتى أنواعها.

## المهندس المدكم بندر عبدالعزيز ريس

أكثر من ٣٠ عاماً في صناعة التطوير العقاري. و إدارة المشاريع و التدكيم التجاري

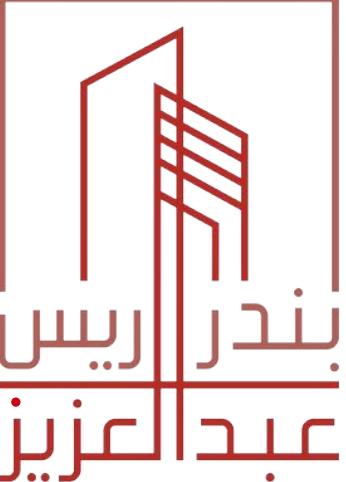


4

# الخدمات الأساسية

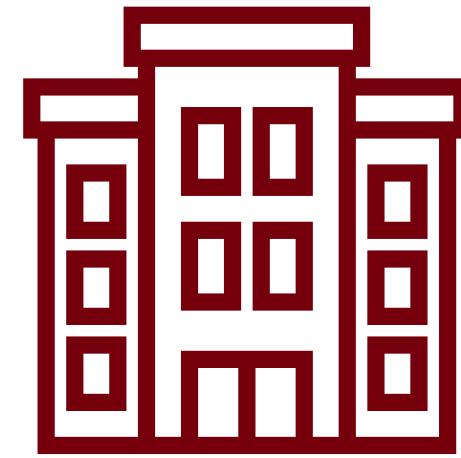
إدارة التطوير  
إدارة العقود

# الخدمات الأساسية



## إدارة العقود

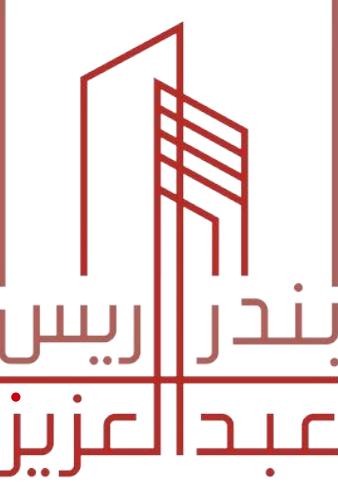
تهدف لتقليل المخاطر والتكاليف من خلال منظومة توضح الالتزامات التعاقدية، معالجة المطالبات، حماية حقوق العميل.



## إدارة التطوير

نقود ونسق دورة التطوير كاملة لضمان تخطيط إستراتيجي، وتنفيذ فعال، وتسليم يحقق أقصى إمكانات المشروع.

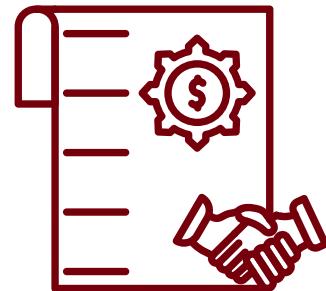
# إدارة التطوير



# ادارة العقود



ادارة اوامر  
التغيير



ادارة وثائق  
العقد والتوثيق



ادارة الدفعات  
والتسويه الماليه

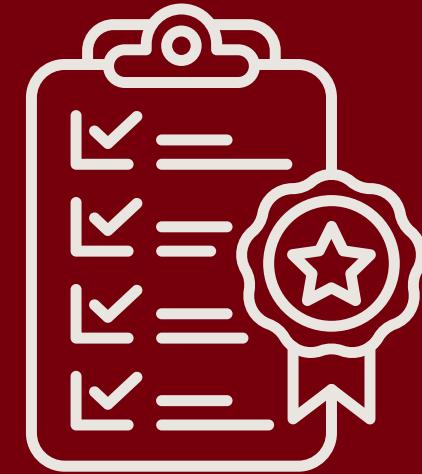


ادارة المطالبات  
وحل النزاعات



5

# لماذا شبكات الأعمال والشؤون الاقتصادية والتجارية



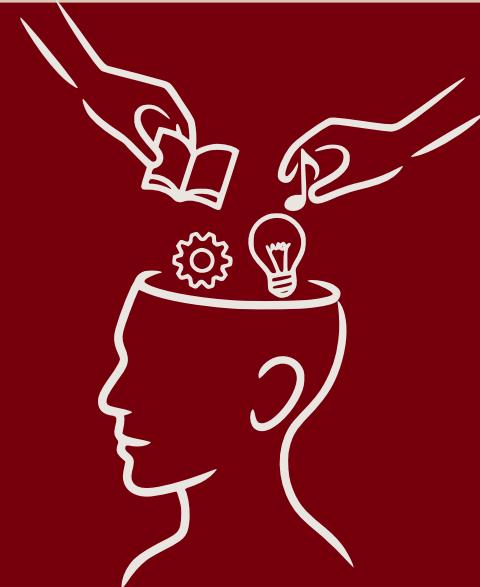
## الالتزام بالجودة

تميز في التنفيذ ووضوح في الحوكمة وحرص على تحقيق قيمة مستدامة طويلة المدى.



## شراكات إستراتيجية

شراكات متواقة مع مستهدفات رؤية 2030، تؤدي إلى نجاح مشترك وقيمة مضافة للمشاريع والجهات الشريكة.



## الخبرة والإبتكار

خبرة عميقة في القطاع مدعومة بتقنيات متقدمة تسهم في تحقيق نتائج ملموسة.



6

من  
مستشارينا،  
دبي بندر بن سلطان بن عبد العزيز



بندر ريس  
عبد العزيز

# مشروع فندقى

## في المونسية بمدينة الرياض



## تصميم يعكس الإبداع والهندسة العصرية

تميز واجهات مشروعنا الفندقي  
بتصميم معماري يعكس الانسجام  
بين الجمال والوظيفة. يعتمد  
التصميم على استخدام مواد  
عصرية مثل الزجاج المعالج  
والألمنيوم عالي الجودة، مما يمنحك  
المبنى مظهراً حديثاً ومتالقاً



# INSPIRATION





# منشأة دقلة البري

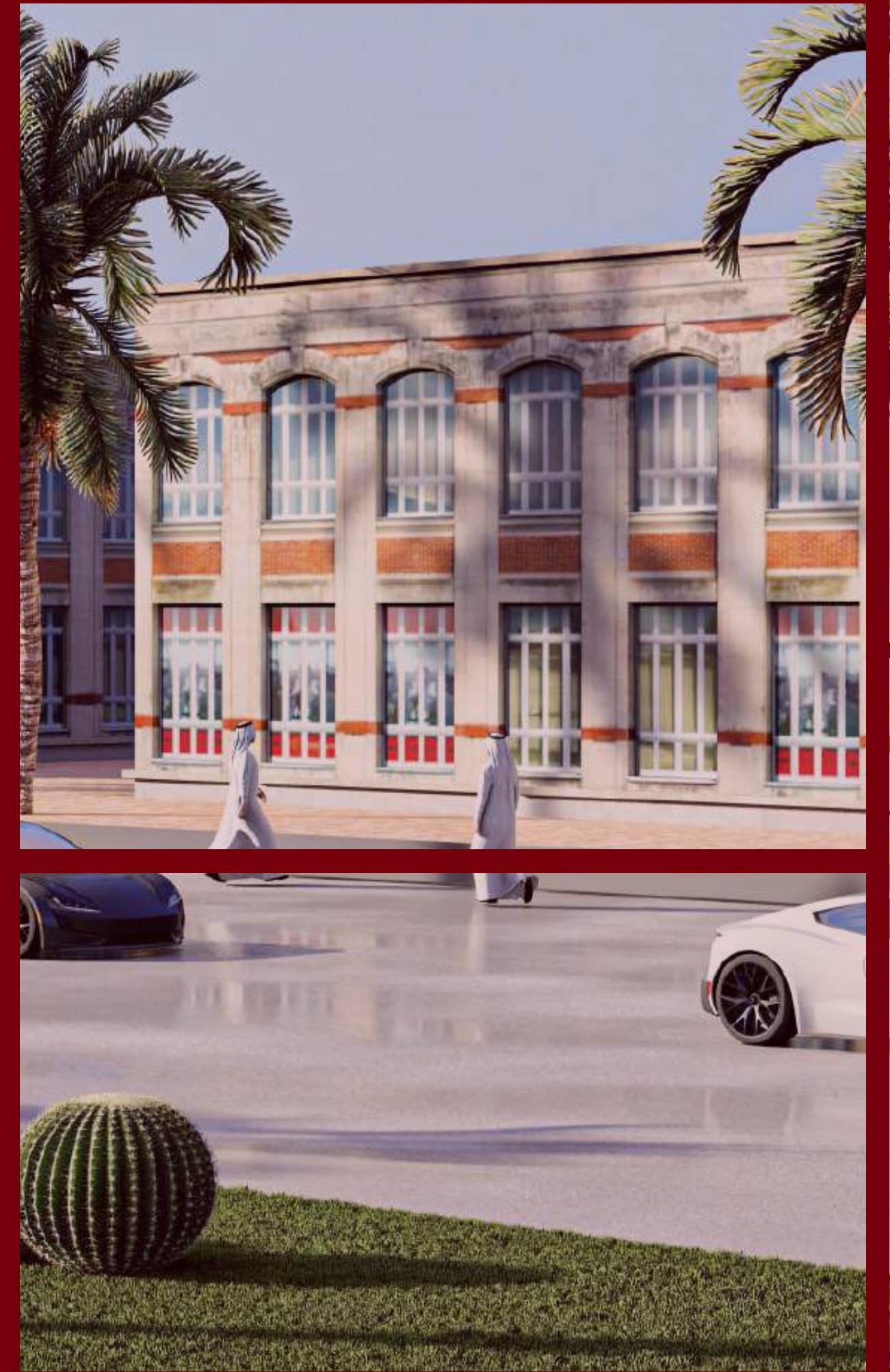


## الفكرة التصميمية

تعتمد الفكرة التصميمية على تكوين كتلي متدرج يحقق تفاصيل بين الكتل والفراغ، ناتج عن متطلبات الحركة والوظيفة. يركّز التصميم على خلق تسلسل فراغي واضح من العام إلى الخاص، مع تعزيز الإضاءة والتهدئة الطبيعية. يعكس الشكل المعماري ديناميكية الاستخدام ويؤكد العلاقة بين الإنسان والمكان.



# INSPIRATION





# سوق شعبي



## الفكرة التصميمية

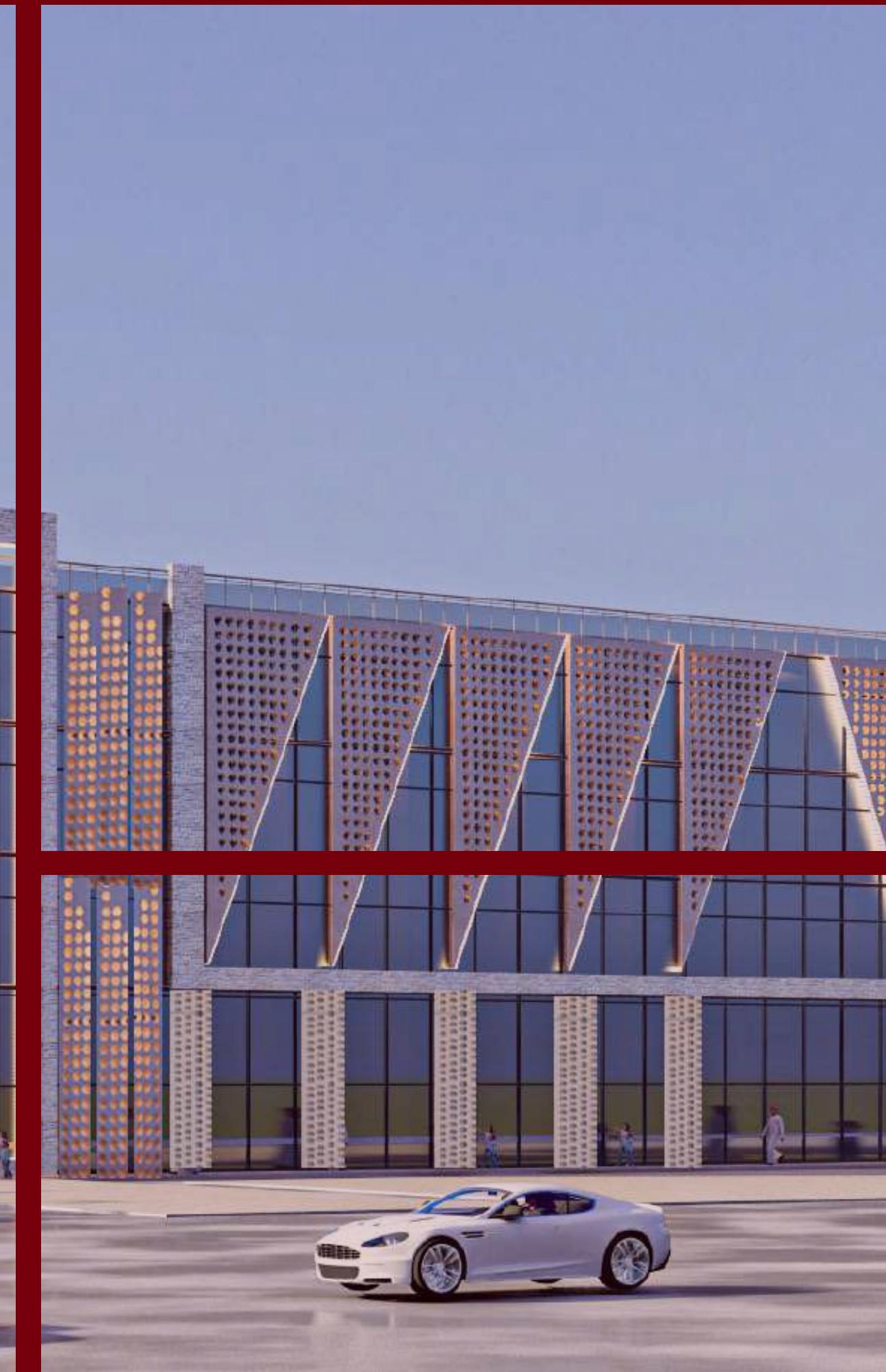


تنطلق الفكرة التصميمية من استلهام طبيعة السوق الشعبي كفراغ نابض بالحياة يعتمد على الحركة والتفاعل الاجتماعي. ويعتمد التصميم على تنظيم الكتل حول مسارات مشاة واضحة تضمن سهولة الحركة ودرج الفراغات.

يركز المشروع على خلق بيئة مفتوحة ومرنة تعزز التواصل وتدعم الأنشطة التجارية التقليدية.



# INSPIRATION





# الأخيرة الدبيقة للديوانات

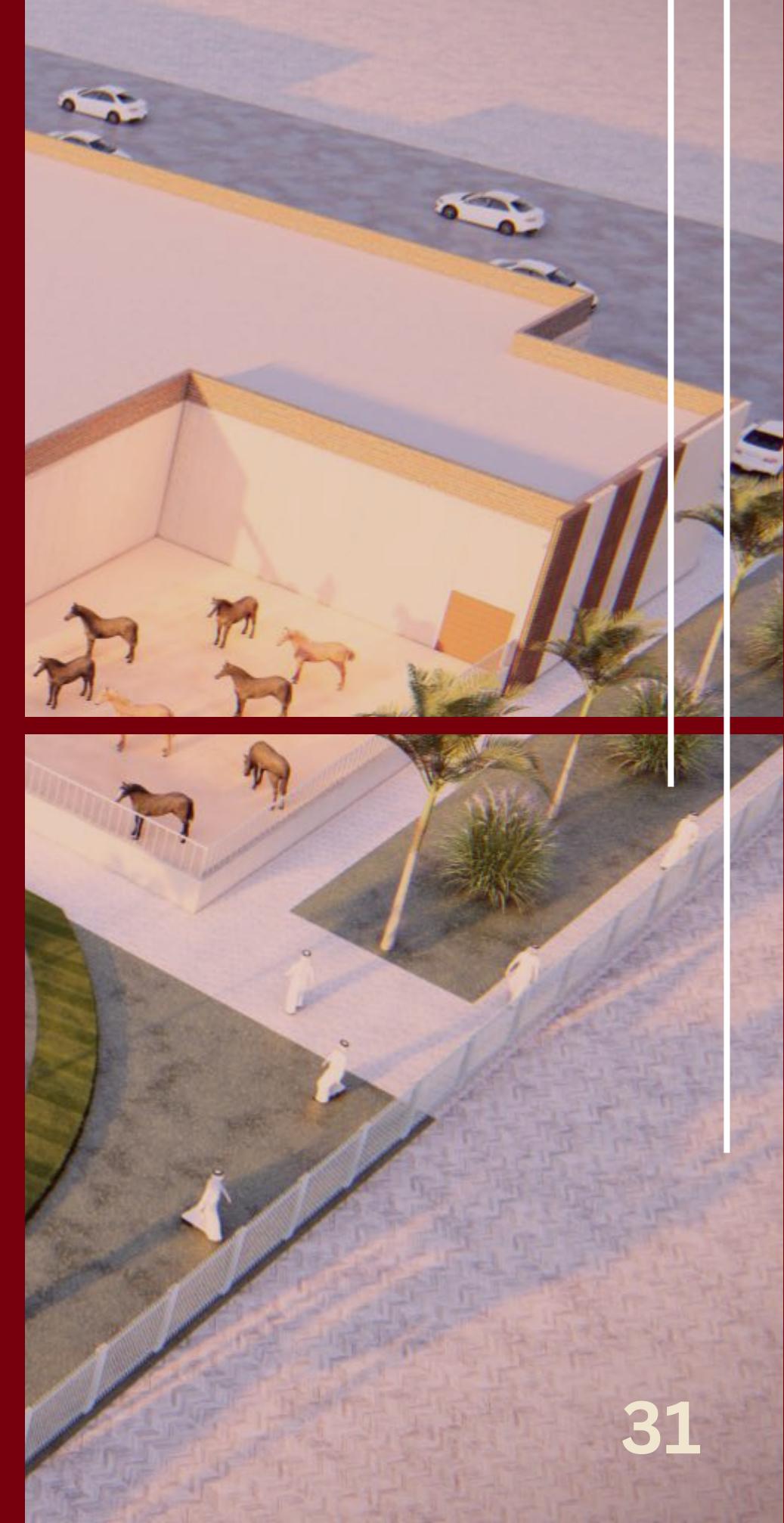


# الفكرة التصميمية

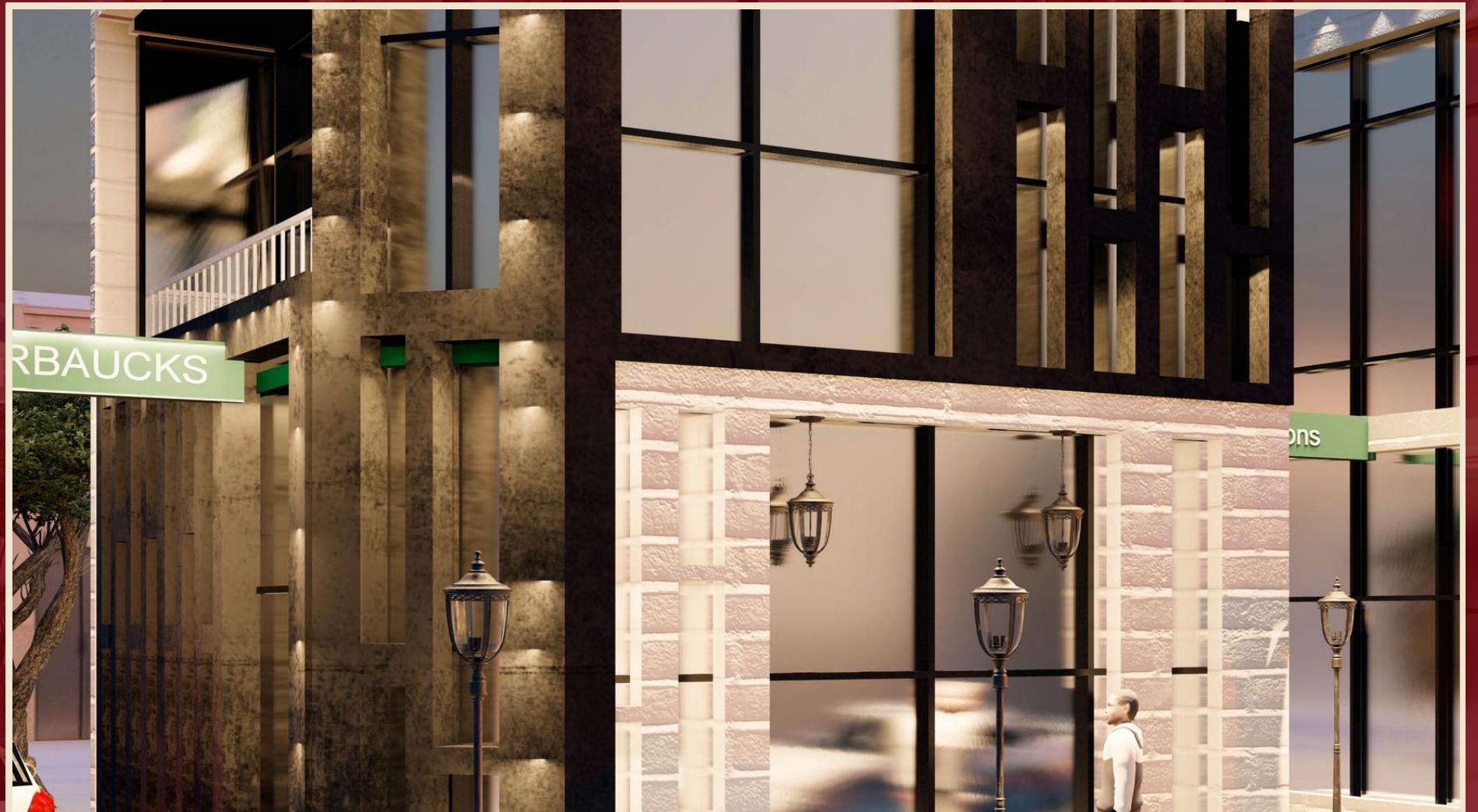
يتضمن المشروع تصميم مأوى متكامل لرعاية الحيوانات الأليفة، وقد تم الاعتماد على نفس التوزيع الوظيفي للمساحات التي تم استخدامها سابقاً، مع مراعاة تعزيز الوظائف وتوضيح العلاقات البيئية بين الفراغات المختلفة.



# INSPIRATION



# نطوير ارض



# الفكرة

## التصميمية

- لكل مبنى تصميم معماري فريد يعكس هوية العلامة التجارية الخاصة به (مثل: Starbucks, Barn's, Tim Hortons).
- المبني مكونة من طابقين، وتراعي الوظائف التشغيلية للعلامات التجارية.
- استخدام أساليب بناء مرنة ومناسبة للتشغيل التجاري.



عبد العزير

# INSPIRATION





# Milaf Tower



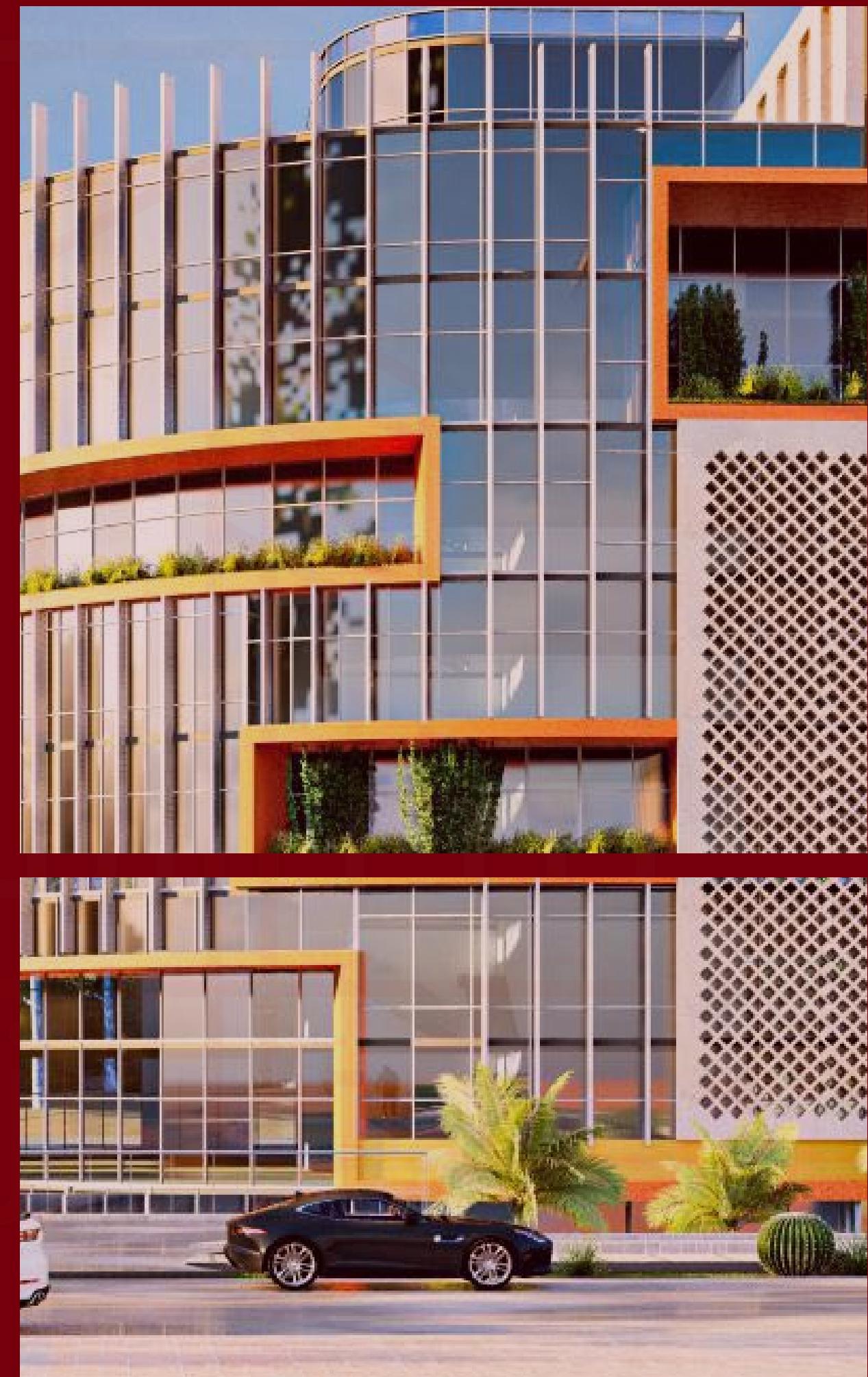


# الفكرة التنظيمية



نشأت الفكرة الفلسفية للتكوين الكتلي لمبنى اداري بخلق واستغلال اكبر قدر من مسطح الارض والاستغلال الامثل لموقع المشروع المطل على ناصية شارعين فخلق مسطح دائري للاستمتاع بالمشاهدة البنورامية المطلة على الشوارع .. والاستفادة العليا على مستوى الامتداد الرأسى ف تكون المنشأ من 9 ادوار..

# INSPIRATION





# The Anquer

Real Estate Development

## Mixed-Use





# الفكرة التصميمية

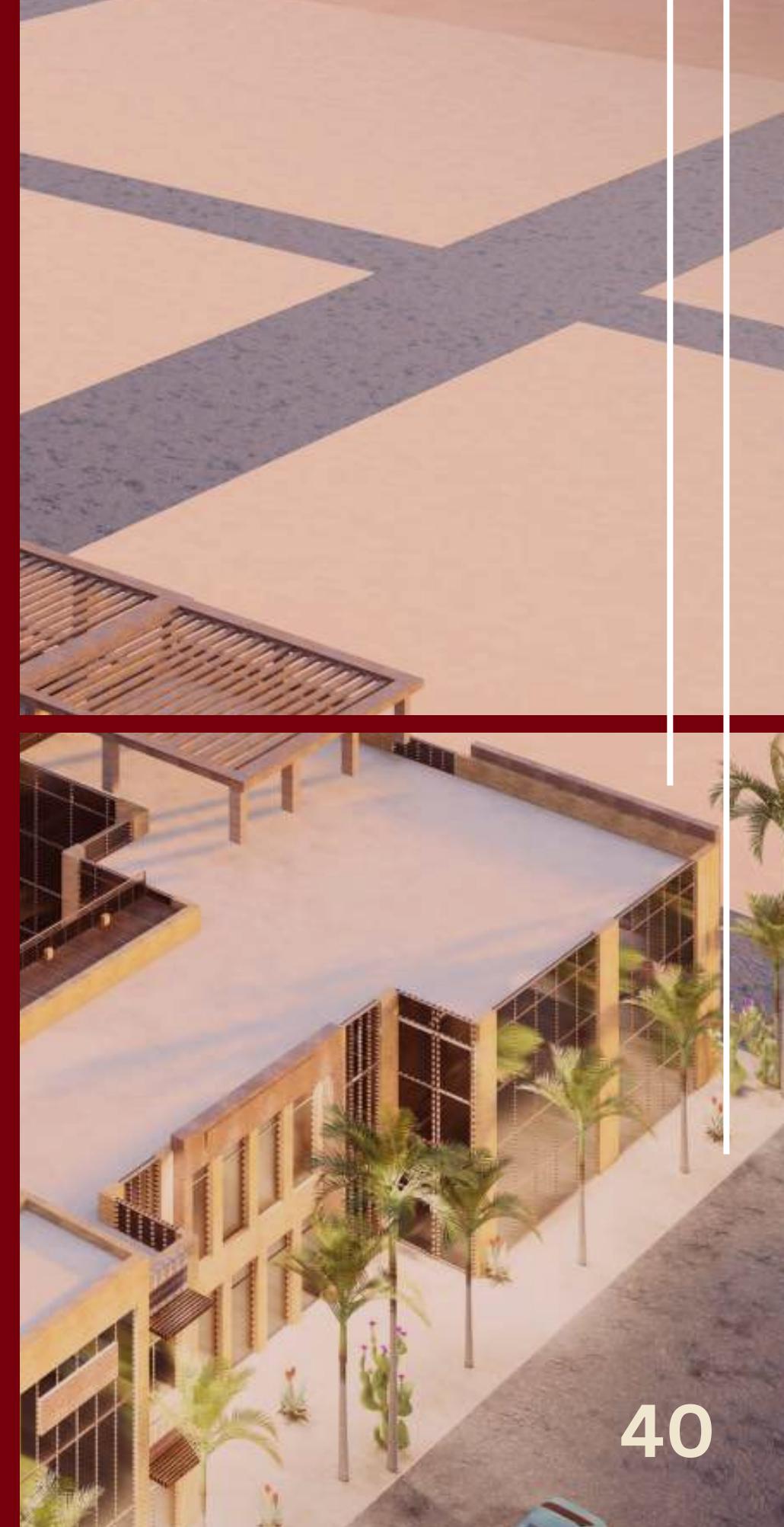
الطراز السليماني

استخدام الوان البيج فالوجهات مع فتحات بيئيه ومعالجات  
للاسطح الخارجيه للوجهه ..“، والممرات المنكسرة الناتجة من  
تداخل الكتل لتكوين ممرات ضيقه تصب فى ساحات تفاعلية

رئيسية



# INSPIRATION





# BOULEVARD

## Proposal 01



# الفكرة التحمييمية

عمل تصميم متكامل متصل بين الاستخدامات المتعددة من تجاري وترفيهي وفندقى حيث ظهر ف الدور الأرضى والأول استعمال تجاري مكون من عدد من المحلات التجارية مختلفه المساحات تتراوح مساحتها من 60 متر مسطح ل 550 متر مسطح ويبلغ عدد المحلات التجارية ف الدورين 100 محل تجاري وتميز مسارات الحركة بأتصال مرن على المستوى الافقى ليتيح الزائر الوصول الى جميع المحلات بسهولة مع توفير كورنات داخليه اما ف الدور الثالث ودور DINNING & ENTERTAINMENT مع توفير ساحات خارجيه على اسطح التجارى و الدور الثالث و الرابع استعمال فندقى مكون من غرفه فندقية مطله على ساحات داخلية و اطلالى خارجية ببطريه حركة منفصلة دائيرية --- اما على تصميم الكتله اعتمد في تصميمها على الخطوط الحرة الدائرية في الأطرااف لاستمتع بزوايا رؤية بنوراميه م زوايا الأرض



# INSPIRATION





# BOULEVARD

## Proposal 02





الحفاظ على الأدوار السفلية التجارية للموقع والمكونة من 4 كتل تجارية وساحات داخلية مع اضافي كتل ربط SOCIAL DINNING & ENTERTAINMENT بين الأدوار علوية مكونة من & الفندقية لربط الأربع كتل مع بعضها وخلق ساحات تفاعلية في الأدوار العلوية على التجارى مع ملامح تصميم عصري دديث والاحتفاظ بالخطوط التصميمية الرأسية والافقية المتناسبة مع الأدوار السفلية ليصبح تصميم متعدد الاستخدام تجاري ترفيهي فندقى متكامل

# الفكرة التصميمية



# INSPIRATION





# Social Dining

KIOSK NO.16

KIOSK NO 15





## الفكرة التصميمية

تم تصميم المنطقة بهدف خلق ساحات تفاعلية ومساحات تشجع على التلاقي الاجتماعي.

تتوزع بارات متعددة في أنحاء المنطقة إضافةً لخيارات متعددة للزوار.

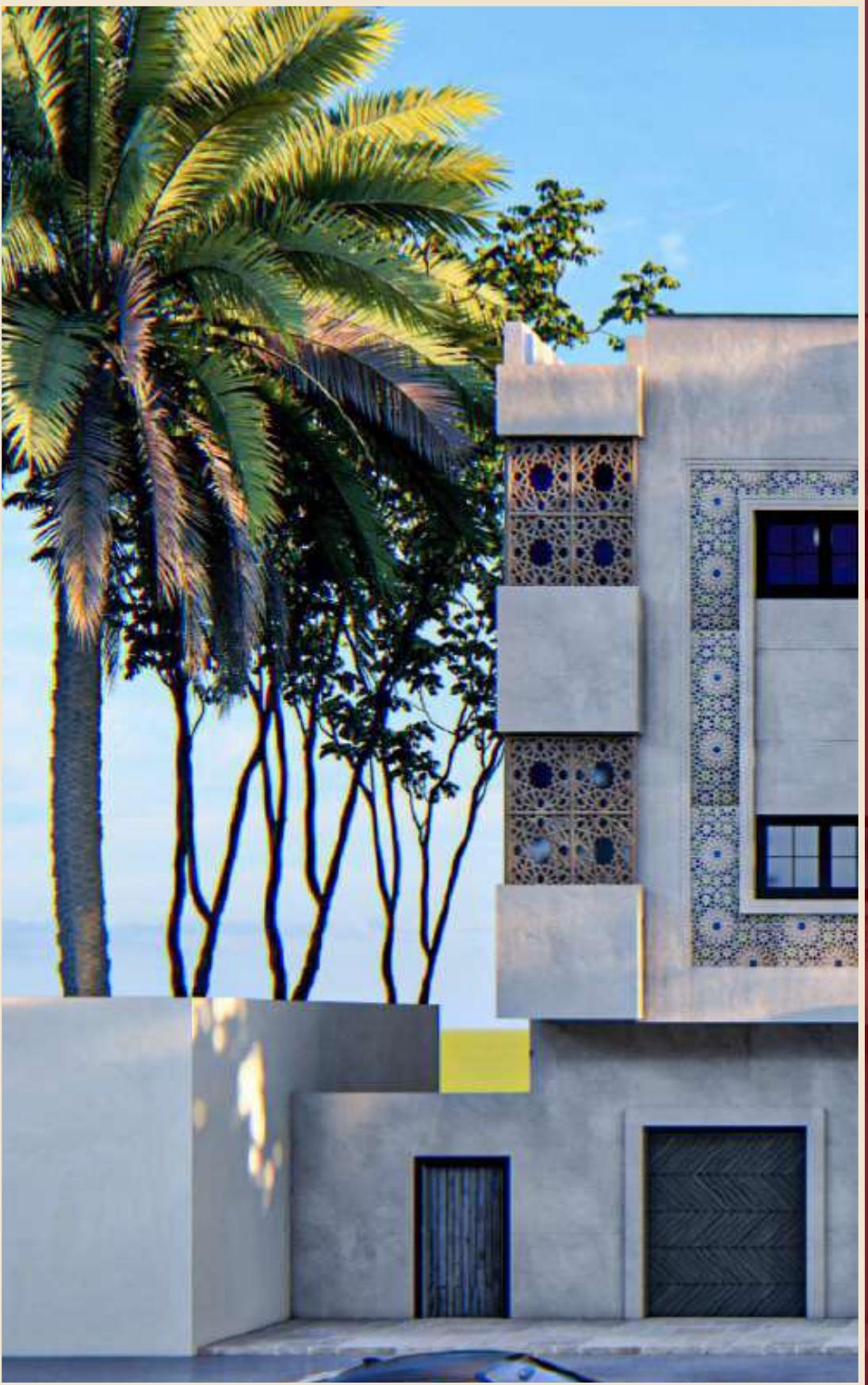
تم وضع المطاعمين الرئيسيين على الأطراف لفتح المجال في المنتصف لساحات الجلوس المشتركة.

تشمل المنطقة مزيجاً من الطاولات المنفصلة والبارات المجمعة لتلبية احتياجات الأفراد والمجموعات.

# INSPIRATION



# الاشراف على ترميم فيلا 1





## نطاق العمل :

- تقييم الأضرار والحالة العامة للمبني
- الإشراف على أعمال الترميم والتشطيب
- تحسين الواجهة الخارجية
- متابعة أعمال الكهرباء والسباكية
- التنسيق بين جميع الأطراف
- الإشراف اليومي وضمان الجودة

# INSPIRATION



# تضميم مسجد ذديبي متكم





## عن المشروع :

- يُعد هذا المشروع تصميم مسجد خدمي متكملاً يقع في حي العرين بمدينة أبها - المملكة العربية السعودية، ويصنّف ضمن المشاريع الخدمية التي تهدف إلى خدمة المجتمع المحلي من الناحية الدينية والاجتماعية.
- يركّز التصميم على الجمع بين الوظيفة الدينية للمسجد، وتنظيم الخدمات المساندة، بما يحقق كفاءة الاستخدام وسهولة الوصول، مع مراعاة الجوانب التنظيمية والمعمارية المعتمدة.



# INSPIRATION





# منجع صدراوي سيادي



# INSPIRATION



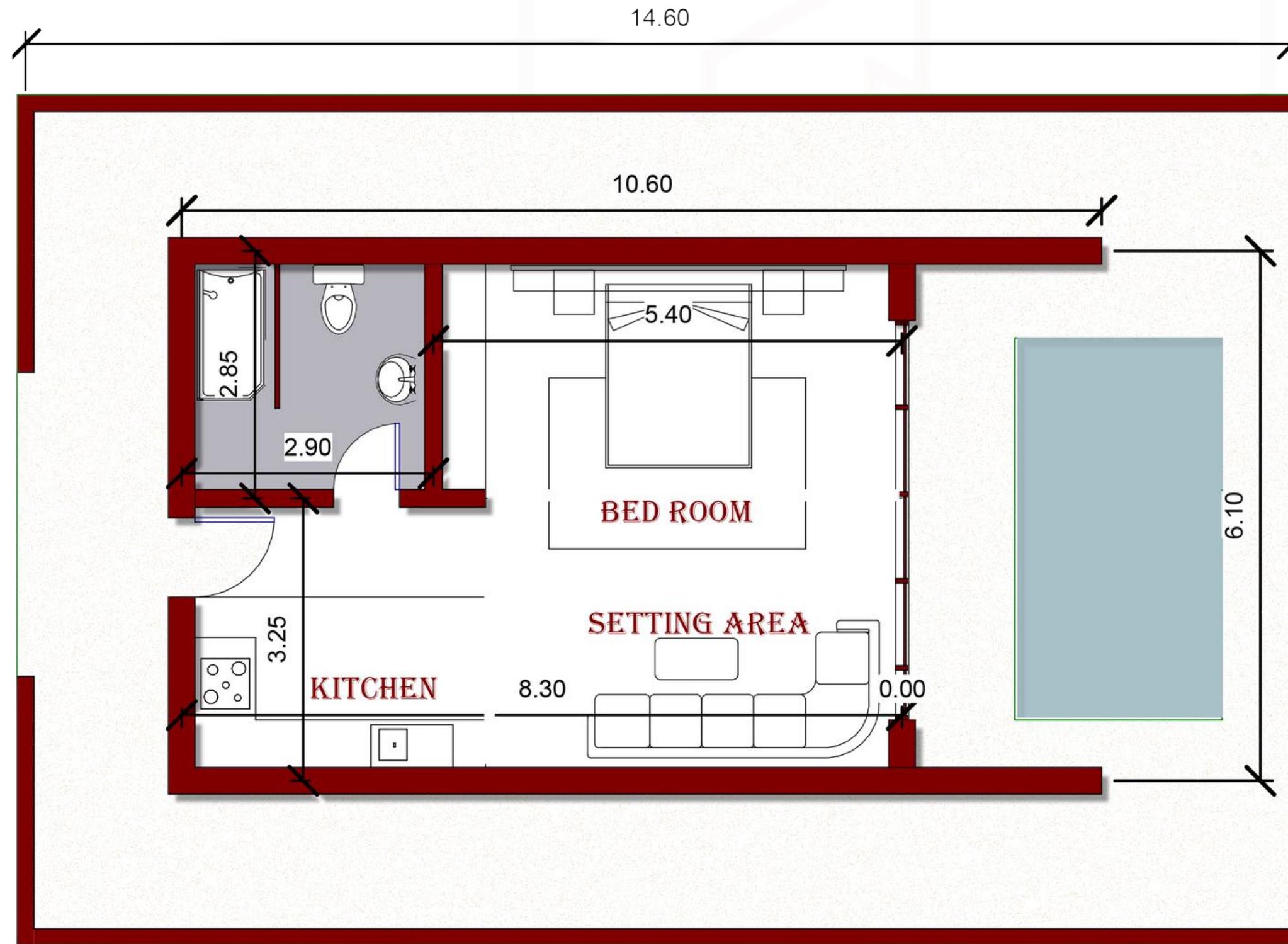
# INSPIRATION



# INSPIRATION

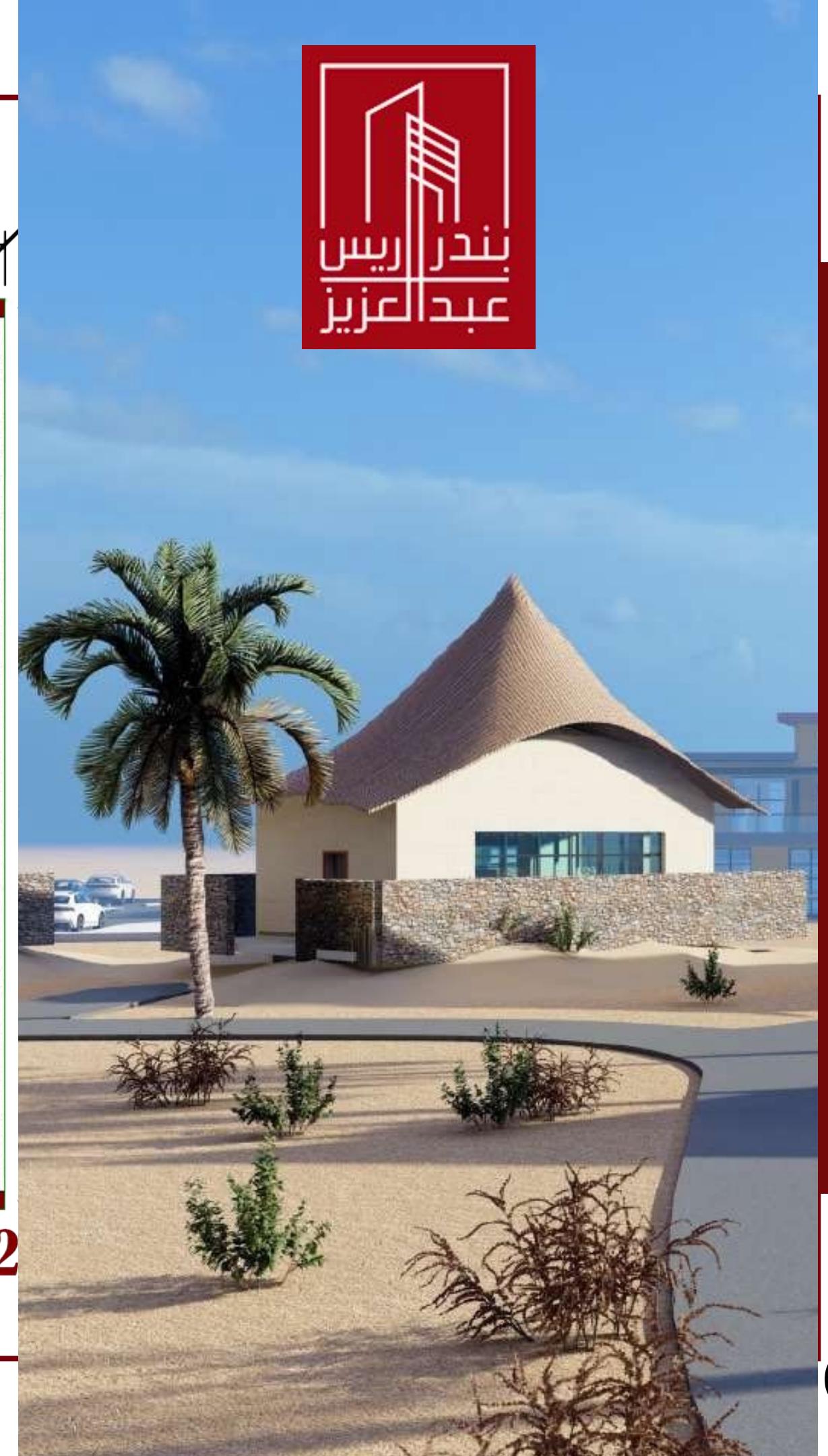


## Model ....2

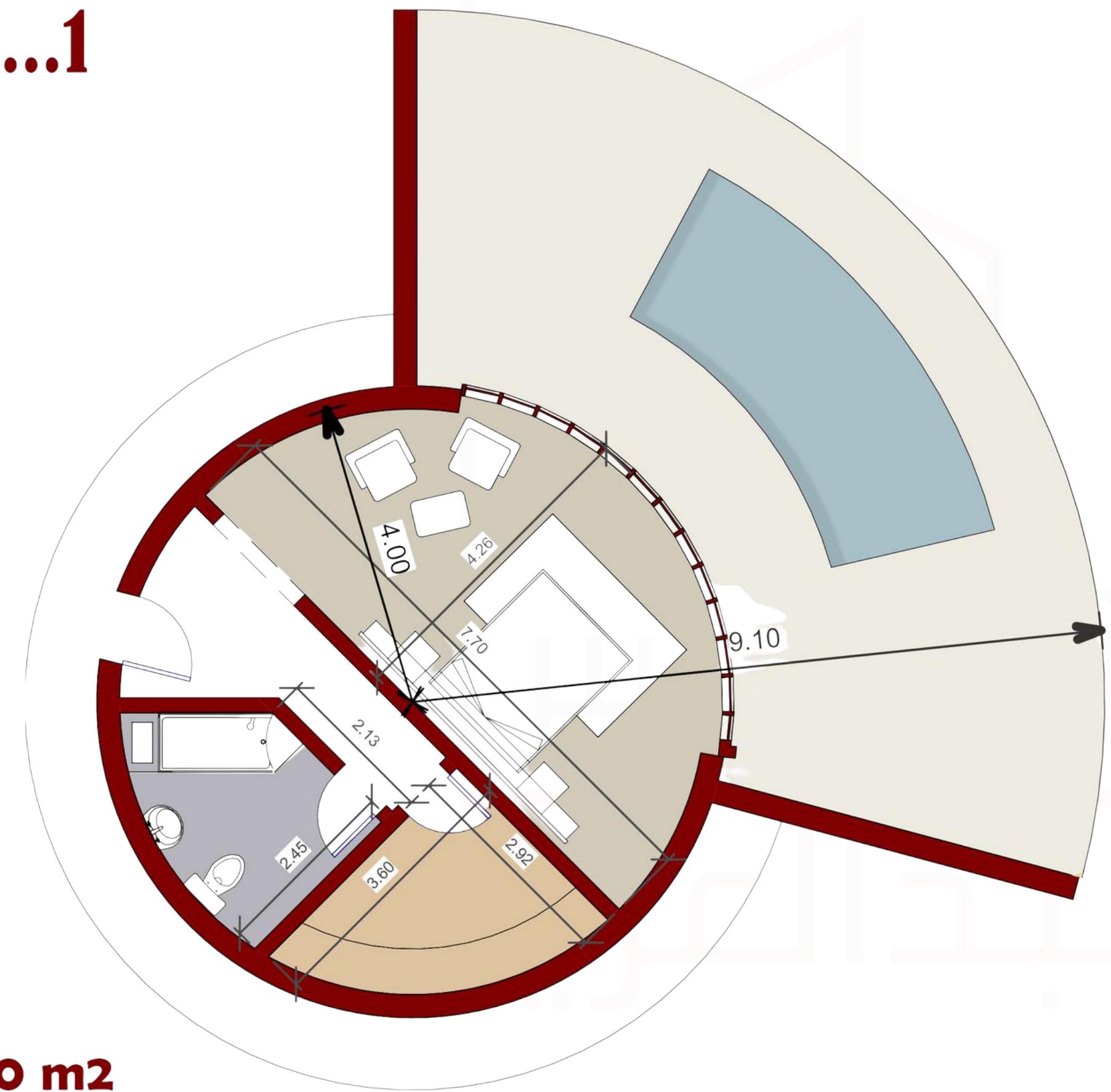


**AREA : 64.5 M<sup>2</sup>**

**TOTAL AREA: 140 M<sup>2</sup>**

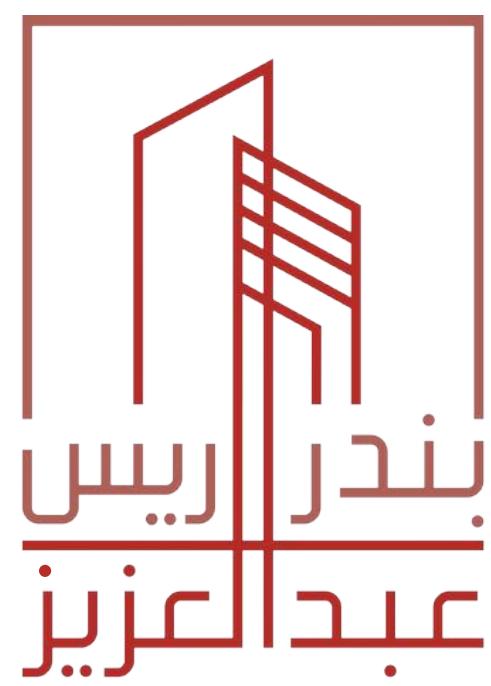


# Model ....1



**AREA : 150 m<sup>2</sup>**





# لندن لكم

## التواصل

 +966 54 880 5522

 br.raies@gmail.com

 Bandar\_abdelaziz\_raies

 Brraies

 Bandar\_raies

شبكات الأعمال والشؤون  
الاقتصادية والتجارية

eng . *Bandar Raies*

## المقر الرئيسي

جدة، المملكة العربية  
السعودية



[raiespm.com](http://raiespm.com)